
Programme Opéra Bel Canto 2019 - 2020

Samedi 11 mai 12h
Assemblée Générale d'Opéra Bel Canto

Golf Bluegreen Rueil-Malmaison
Déjeuner de 12h à 14h
AG de 14h à 16h00
Suivie d'une animation golf (option)

--●--

Lundi 20 mai 20h
**Concert Louis Langrée, Anne Sofie von Otter
pour fêter Ravel**

Théâtre des Champs-Élysées
avec l'Orchestre des Champs-Élysées.
La promesse d'un régal des sens

--●--

Samedi 15 juin 17h30
**Concert Champêtre – Voix et piano
L'École Française
Debussy, Fauré, Menut, Ravel
Compositeur invité Benoit Menut**

Lieu à Rueil-Malmaison (à confirmer) –
suivi d'un pique-nique

Benoît Menut est lauréat du Grand Prix SACEM 2016 de la musique symphonique - catégorie jeune compositeur, de la Fondation Natexis groupe Banque Populaire 2008 ainsi que du Prix SACEM de la Fondation Francis et Mica Salabert 2014. Son premier opéra « Fando et Lis », d'après la pièce de Fernando Arrabal, est créé en mai 2018 à l'Opéra de Saint Étienne sous la baguette de Daniel Kawka, avec la mise en scène et le livret de Kistrin Frédéric.

Suite 2019

Dimanche 7 juillet - Mardi 9 juillet

Festival d'Aix-en-Provence

--●--

Dimanche 7 juillet 18h

Mozart et ses Contemporains

Conservatoire Darius Milhaud

Ensemble Pygmalion de Raphaël Pichon et les jeunes artistes de l'Académie du Festival d'Aix

Concert final de leur résidence

--●--

Lundi 8 juillet 20h (1h15 sans entracte)

Les Mille Endormis (Opéra)

Adam Maor (compositeur) et Yonathan Levy (livret),

tous deux israéliens. Théâtre du Jeu de Paume

Création mondiale – commande du Festival d'Aix et des théâtres du Luxembourg.

Mille détenus palestiniens font la grève de la faim. Le 1^{er} ministre israélien décide de les plonger dans un sommeil qui détournerait l'attention internationale. Mais voilà que les mille dormeurs causent des insomnies au peuple israélien. Dès lors, il est urgent d'envoyer une émissaire dans le monde des rêves...

--●--

Lundi 8 juillet 11h

Collection Thannhauser (Expo)

Chefs-d'œuvre du Guggenheim (New-York) - De Manet à Picasso

Hôtel de Caumont

Déjeuner dans le jardin de l'hôtel de Caumont.

Pour la première fois, près de cinquante œuvres majeures de la prestigieuse collection de Justin K. Thannhauser sont présentées en Europe dans une exposition itinérante commencée au Guggenheim de Bilbao : peintures et sculptures des maîtres de l'impressionnisme et du postimpressionnisme, ainsi que des grandes figures de l'art moderne, de Manet à Picasso en passant par Degas, Gauguin, Cézanne, Van Gogh, Braque et Matisse.

Mardi 9 juillet (retour)

Association loi 1901 Préfecture de Nanterre N° d'enregistrement : 28029940

OPERA BEL CANTO - 120 rue des Talus - 92500 Rueil-Malmaison

Tél : 06 21 95 28 13

Licences Producteur de spectacles : 2-1096571 et Diffuseur de spectacles 3-1096572

www.envoleeslyriques.com

Suite 2019

Dimanche 8 septembre (journée)

Forum des Associations

Stade du Parc des Sports et de Loisirs Michel-Ricard

--●--

Samedi 19 octobre (La 1^{ère}) 19h30

Le Freischütz de Carl Maria von Weber (Opéra avec mise en scène)

Théâtre des Champs-Élysées

Ames vendues au diable, invocation d'esprits, balles enchantées : tel est l'univers fantastique du premier opéra romantique allemand composé par Carl Maria von Weber en 1821. Pour servir cette page fondatrice du romantisme, cet ouvrage magistral aux coloris sensuels et à l'orchestration organique, Laurence Equilbey sera pour la première fois en fosse avenue Montaigne à la tête de ses ensembles Insula Orchestra et Accentus.

--●--

Samedi 9 Novembre 18h00

Charlie Chaplin L'Homme-orchestre (Expo)

Philharmonie de Paris

Cette exposition vous propose de redécouvrir l'œuvre du maître du cinéma muet dans sa dimension musicale et, plus largement, dans son rapport étroit à la danse, au rythme, à l'illusion de la parole et du son, tous rigoureusement « orchestrés » dans chacune de ses œuvres.

--●--

Mercredi 4 décembre 19h30

Le Prince Igor d'Alexandre Borodine

Opéra Bastille

Grande épopée russe célèbre pour ses danses polovtsiennes, l'unique opéra de Borodine questionne la responsabilité du leader face à son peuple. Après avoir abandonné le pouvoir au despotisme de son beau-frère pour partir au combat, Igor est fait prisonnier avec son fils. De son refus de pactiser avec l'ennemi à son retour auprès des siens, les actes du prince invitent à repenser nos propres valeurs morales.

--●--

**Projets de concerts Opéra Bel Canto avec les jeunes talents
du 7^{ème} Festival des Envolées Lyriques à l'Oratorio du Louvre à Paris
et à l'Université de Nanterre (fin d'année 2019).**

Association loi 1901 Préfecture de Nanterre N° d'enregistrement : 28029940

OPERA BEL CANTO - 120 rue des Talus - 92500 Rueil-Malmaison

Tél : 06 21 95 28 13

Licences Producteur de spectacles : 2-1096571 et Diffuseur de spectacles 3-1096572

www.envoleeslyriques.com

2020

Samedi 11 janvier 16h00
Galette des Rois pour les adhérents

120 rue des Talus – Rueil

--●--

Vendredi 24 janvier 20h00
Concert de Jazz (programme à venir)

Novotel Rueil-Malmaison

--●--

Mardi 4 février 20h30
Martha Argerich (piano) et Mischa Maisky (violoncelle)

Philharmonie de Paris

--●--

Vendredi 14 au Lundi 17 février
Voyage Lyrique au Carnaval de Venise
(Programme en cours dont une soirée à l'opéra La Fenice)

--●--

Dimanche 15 mars 16h30
Concert Symphonique « Ivan le Terrible » de Sergueï Prokofiev
Orchestre et Chœur du Théâtre Bolchoï de Russie

Philharmonie de Paris

Après Alexandre Newski, la collaboration entre Prokofiev et Eisenstein aboutit à une œuvre non moins magistrale, tant d'un point de vue musical que cinématographique : Ivan le Terrible, puissante évocation du premier « tsar de toutes les Russies ».

--●--

Jeudi 23 avril 18h
Les Musiques de Picasso (Expo)

Philharmonie de Paris

Des premières scènes de vie gitane aux joueurs de flûte des années 1970, en passant par les saltimbanques musiciens, les guitares cubistes, les collaborations avec les Ballets russes ou les bacchanales, cette exposition explore la dimension musicale de l'œuvre de Picasso.

--●--

Samedi 13 juin 17h30
Concert Champêtre (Programme à venir)

Suivi d'un pique-nique

Association loi 1901 Préfecture de Nanterre N° d'enregistrement : 28029940

OPERA BEL CANTO - 120 rue des Talus - 92500 Rueil-Malmaison

Tél : 06 21 95 28 13

Licences Producteur de spectacles : 2-1096571 et Diffuseur de spectacles 3-1096572

www.envoieslyriques.com